世界佛教总部

回复咨询第20200104号

世界佛教總部諮詢中心

回覆諮詢

（第 **20200104** 號正確版）

Gmail - 敬祈聖德們賜教　　https://mail.google.com/mail/u/3?ik=54b99eeb2b&view=pt&searc...



WBAH INQUIRY <wbahinquiry@gmail.com>

敬祈聖德們賜教

Yuling Han <han.yuling@yahoo.com>　　Sun, Aug 16, 2020 at 8:04 PM
To: "uiwbah@gmail.com" <uiwbah@gmail.com>, "wbahoffice@gmail.com" <wbahoffice@gmail.com>, "wbahinquiry@gmail.com" <wbahinquiry@gmail.com>

我尊敬的聖德組：

請恕我冒昧，為了眾生，我在此祈願，請聖德們給予仁慈。噓唏傳聞，有寺廟住持正在審查修訂"早晚課誦"，為聖蹟寺舉行馬頭金剛作主題事祈，我聞之毛骨悚然，哪一位住持有此驚蕩天地的本事？如此威功聖事，竟然這麼輕率，用一個馬頭金剛珠掛能問出真假來，鄙人不敢苟同。據我所知，在藏傳佛教裡，有很多大菩薩級的法王、活佛、、伏藏師都有修馬頭明王珠掛法，如果這麼簡單一珠掛定乾坤，能判定佛法在世的混亂對錯，早就珠掛定黑白了，還輪得到某寺住持評長論短嗎？住持還神氣活現說：馬頭明王的珠掛法，是大法中的大法，不受人為操作而自然顯聖，擇決應境，當下兌現。內蒙古法王、雍和宮寺主章嘉呼圖克圖曾對白喇嘛說：馬頭明王水壇珠掛法，源色究竟天傳承於世，精確用於確定正邪教法、聖凡活佛，但見世上幾乎沒有用到，在蒙藏兩地，他沒有見到有人修成其境，若有緣今後這部大法現世，人間的邪師說道就無立足之地了，假冒的高僧大德、假活佛們的面罩就粉粹了。住持還特別評說：珠掛的法水殊勝，如何通天了得，加持力非常巨大，除災滅病，千叫千應。

我走動蒙藏熟知，馬頭明王紅色馬首蓮花舞主，三面八臂十八尊；白色馬頭明王法；紅色不空羂索馬頭明王；結崗師馬頭明王法；主尊馬頭明王法及十二珠掛瓶取法，最高的是火壇法，哪裡有法水這件事？也許老朽孤陋寡聞，行言欠道，敬祈聖德不吝賜教！

韓宇令致禮

庚子年八月十五

1 of 1　　8/17/2020, 8:39 PM

宇令佛弟子：

你來文說理闡道，是建立在當今世界佛教的現狀上，我們認為你的觀點正確，但根據你所講述之理法，清楚地表顯出了你所學的是世俗馬頭明王法，不屬於勝義馬頭明王法。水壇珠卦法，是唯一的勝義馬頭明王法儀軌中的珠卦章規，至於除此之外的火壇、風壇、土壇、彩砂集壇，都屬於普傳於世的常規馬頭明王法，但正如宇令大德在來詢中提到的，章嘉呼圖克圖說馬頭明王水壇法，於色究竟天傳承於世，章嘉法王那樣的大菩薩轉世者，都沒有見到過蒙藏兩地有人修成，可想而知，你不了解勝義法規，自然正常。這也說明，在此世界，未遇法器大聖材，所以佛教界才會風起弘傳世俗的馬頭明王珠卦法，你提到的馬頭明王四大法，正好證明你沒有遇上水壇馬頭明王珠卦法，因為這是馬頭明王法的最高頂首法，為蓮花之總攝，是唯一的馬頭明王勝義法，佛弟子們均應了知，世俗馬頭明王珠卦法，自然是不具備精確擇正邪之法的，勝義法與世俗法天差地別。世俗法六個白珠、六個黑珠，共十二粒珠，全數放入泥製瓶中，此為"土壇法"。經修法施手印，伸進看不到卦珠的瓶中，第一次先抽出一珠，拿到的是白珠，才可以再進入第二次，拿出兩個珠，第二次兩珠均是白珠，然後才能第三次入瓶抽拿出三個珠子，若三個都為白珠，則屬於正確無誤定性。也就是三抽六白為正，若其中摻一粒黑珠，則為不正確（另有詳解）。

勝義馬頭明王珠卦為水壇法，只有五粒珠，均為木色，菩提樹做成，以白松膠度之。修珠卦前，在參修所有大眾人員中抽拿紙團出二人，再由這二人在五粒珠之中自由拿出兩粒珠，一人把珠子塗成紅色，表福資糧，另一人把另一珠子塗成綠色，表慧資糧。在修法大殿上，設大白水壇城一座，壇中盛裝水，染珠之二人將五粒珠子全數放入水壇城中，用孔雀羽扇蓋上，主持巨聖依規修法，如擇"課誦法本"等，乃至獨立擇其中一句法語，是正是偏是邪，或者是用以擇真假活佛，是聖是凡，只要所擇對象的性質是正的，紅綠二珠會福慧相聚在一起，此時當按法規，把二珠點開分離，若第二次紅綠兩珠又再聚會，相同第一次，或第三次點開都會聚會相同。相反，凡邪或假者，則會木色、紅色、綠色亂聚，當下依法點開隔離，若照常亂聚，則屬於邪、假、不正。

每作一類專題擇決，必須要連擇二至三次，才能定性。正如宇令大德所說，不可輕率地用世俗常規的馬頭明王珠卦法決定正邪，因為當今難求一巨聖人物能修馬

頭明王水壇珠卦法，此法威猛而高達頂端，精準而無失誤，稀世難遇，現世界修馬頭明王法的大德們，一萬個中幾乎找不到一聖可修勝義水壇珠卦法成功，凡有把握修成者，必須是真正的大摩訶薩。由於你們經常聽到世界上有很多著名大人物，都被認證成某某大菩薩轉世，實際上羅漢都不夠格，因此他們才只能修世俗馬頭明王珠卦占卜，而弘傳藏密中常規馬頭明王法。

宇令大德所說的全是世俗的馬頭明王珠卦法。聖蹟寺是決定要修馬頭明王水壇珠卦法來擇“早晚課誦”。聖蹟寺雖然沒有驚天動地，但這裡是佛陀常來的寺廟，該寺的聖蹟是有目共睹的，也是稀世難覓的，曾經歷“佛降甘露”；“勝義火供”大法；“現量伏藏”；佛陀“拿杵上座”上超 59 段體展了佛陀本質，當時天龍八部駕到，狂風呼嘯，威德震撼；該寺亦曾經歷同時十萬之多的迦陵鳥朝聖該寺；該寺還曾為人非人等、王爺、太歲、千歲、龍神等皈依佛門，當即大地震動。故聖蹟寺聖蹟舉世空前無二，我們相信一定有大摩訶薩出面來修水壇大法，我們有信心爭取馬頭明王水壇大法成功，擇決“早晚課誦”。但我們必須建立在符合政府對人們健康安全、在執行防疫的法令下進行，不會絲毫違背防疫法令。如若有緣，你可前來參加聖會，你會見識到勝聖威德，尚不能以凡眼視之，精確無比，豈能以俗法並論？比如，同樣漂浮在水壇上的五粒珠子，你唸“南無釋迦牟尼佛是在娑婆世界成佛的佛陀”，或唸“南無第三世多杰羌佛是法界降世的唯一佛陀”，或唸“世間所有佛盡見”，紅綠兩珠會走在一起。你唸“南無提婆達多是佛陀”，或唸“世間所有我盡見”，紅綠兩珠不會走在一起。

所以，我們只能說，馬頭明王水壇珠卦法勝義至高，精確無比！

世界佛教總部諮詢中心

2020 年 8 月 18 日